



Stelt voor

Reynaert, epos van de vos

twee muzikanten, een contrabas, een gitaar, een blokfluit en een trommel. Bij hen voelt de verteller zich in zijn sas en samen toveren ze dit middeleeuwse meesterwerk voor u op de planken. Het is feest in het land van de dieren: koning Nobel heeft iedereen uitgenodigd. Ze zijn er allemaal: de beer, de das, de kater en nog vele anderen... Laat de kurken knallen! Maar wacht eens, er is ééntje die ontbreekt: de vos, Reynaert de vos. Enkele dieren vinden dat jammer, maar de meeste zijn opgelucht, ja zelfs blij dat die felle met de grijze baard er niet is. Dan komen de tongen los, één voor één, twee voor twee, drie voor drie en ten slotte allemaal door elkaar. Bijna allemaal kunnen ze hem wat aansmeren en hoe later op de avond, hoe leger het glas, des te erger worden de verhalen. Zal de arme kerel met de grijze baard zich hier ooit nog kunnen uitpraten?

